

12+

*МБУ «Библиотека для детей и юношества
имени Альберта Лиханова»*

Информационно-библиографический отдел



Наедине с природой: противостояние

Рекомендательный библиографический список литературы
для подростков и юношества

Киров

2017

Введение

Природа может сделать человека счастливым, стать источником силы и вдохновения. Но порой она преподносит опасные сюрпризы тем, кто вольным или невольным образом оказывается с ней наедине. Что делать, оставшись один на один с суровой природой? Что предпринять в экстремальных условиях, когда на карту поставлена жизнь? Как вести себя, если вдруг оказываешься в роли «выживающего»?

Вашему вниманию представлены книги, герои которых оказались один на один с миром дикой природы: в непроходимых джунглях, в горах, в океане, под землей, на необитаемом острове или даже на другой планете, в далеком будущем или в далеком прошлом. Несмотря на разнообразие сюжетов и жанров, все произведения объединяет одно – желание их героев спастись и выжить любой ценой, а в экстремальных обстоятельствах человек способен на многое...

Литература в пособии представлена в алфавите фамилий авторов. Дополнительно разработан алфавитный указатель названий произведений.

** Книги, помеченные звездочкой, есть в фонде «Библиотеки им. А. Лиханова»*

Наедине с природой: противостояние

Ананян В. Пленники Барсова ущелья [12+] / Вахтанг Ананян. - Киев,1986.

Эта книга – погружение в простой, наивный и доброжелательный СССР шестидесятых. Четверо армянских подростков и их ровесник курдский пастушок - очень разные по характеру - из-за детского лихачества оказываются запертыми осенью в уединенном кавказском ущелье. Впереди зима, в ущелье сложно найти что-то для пропитания, у ребят нет с собой ничего необходимого, даже спичек, по соседству, как оказалось, обитает страшный хищник – снежный барс, а из-за шутки одного из них родители ищут их совсем в другом месте... Но эти экстремальные условия постепенно меняют подростков, делают их более сплоченными, оттачивают характеры, они становятся сильнее и терпимей. Ребята благодаря дружбе, КОЛЛЕКТИВИЗМУ и взаимопомощи преодолевают все сложности и выживают!

***Арсеньев В.К. По Уссурийскому краю. Дерсу Узала [12+] / В. К. Арсеньев. - М.:Правда,1983. - 448 с.**

Всемирно известная книга знаменитого путешественника, исследователя Дальнего Востока, писателя В.К.Арсеньева, основанная на воспоминаниях о путешествии по Уссурийскому краю в 1907 году. Превосходный литературный язык, увлекательный сюжет, развертывающийся на фоне великолепно нарисованных картин природы и жизни Дальнего Востока, по праву поставили эту книгу в золотой фонд географической и приключенческой литературы.

***Астафьев В. Васюткино озеро: рассказ [10+] / Виктор Астафьев // В кн.: Конь с розовой гривой. - М.: Дет. лит., 2002. – С. 5-45.**

Васютка - обыкновенный 13-летний мальчишка, на несколько дней оторванный от цивилизации и заблудившийся в тайге. В кармане у него НЗ, без которого в лес не выйти, - спички да краюшка хлеба, за плечами - ружье. А в багаже знаний - только истории выживания в трудных условиях опытных рыболовов - отца и деда. Рассказ совсем коротенький, но очень бередящий - в нем так много природы - таежной, осенней, мрачной. Перед глазами встает парнишка - озябший под проливным дождем, отчаявшийся, но не сломленный до конца. Он умеет подстрелить глухаря и гуся, умеет ощипать птицу и зажарить старинным дедовским способом - в яме, в углях под костром, умеет определить стороны света и знает, что нужно выйти к Енисею, потому что если в другую

сторону - там тысячи километров глухой тайги. Рассказ - яркий пример для современных мальчишек и девчонок того, как не пасть духом в сложный момент, выжить вдали от уютных домов, быть сильным и стойким в любой жизненной ситуации.

***Астафьев В. Сон о белых горах [12+] / В. Астафьев // В кн.: Царь-рыба: Повествование в рассказах.- М.: Дет. лит.,2008.- 429 с.**

Повесть, входящая в роман «Царь-рыба», рассказывает об Акиме, охотнике, отправившемся на зиму в тайгу на промысел. В охотничьем домике он находит больную, в жару, девушку, практически потерявшую сознание от голода, болезни и холода. Аким выхаживает её травами, таблетками и своим желанием спасти девчонку. Уже потом он узнает её историю. Москвичка Эля ищет геологическую экспедицию своего отца, взяв в проводники горе-знатока... Во время экспедиции проводник Гога Герцев погиб на рыбалке по своей самонадеянности и девушка осталась одна, не подготовленная к зимовке: ни одежды тёплой, ни запасов еды. Аким практически спасает девушку от смерти. Но зима долгая, избушка маленькая, надо жить и делить обязанности, чтобы выжить обоим при запасе пищи на одного. Всё было: раздражение, обиды, благодарность, любовь нечаянная... Аким – это пример самопожертвования, редкий в своей кажущейся простоте, и любовь его этой девушке полна сомнений. Кто он ей? Она столичная балованная студентка, а он дитя тайги... «Сон о белых горах» - это рассказ о внутренних достоинствах человека, которые не зависят от статуса, звания, образования. В самых сложных условиях важно остаться ЧЕЛОВЕКОМ. А это дано не каждому. Аким прошёл испытание, Гога Герцев - нет. Но и Эля вернётся в Москву уже другой: полная лишений и повседневных трудовых забот, чтобы выжить, что-то да переменили в ней. И уж точно ягоды, которые Аким берег для неё, больной и слабой, останутся в сердце Эли...

***Булычев, К. Поселок [12+] / Кир Булычев. - М.: Дет. лит.,1988.-334 с.: ил. - (Библиотека приключений и научной фантастики)**

Кир Булычев – один из известнейших писателей-фантастов, ученый-востоковед, сценарист, драматург. Роман «Поселок» - увлекательная «робинзонада» потомков потерпевших кораблекрушение, вынужденных устраиваться на неродной планете, сосуществовать с враждебной к человеку местной природой и поддерживать остатки земной цивилизации. Люди постарались не умереть в опасной среде, и у них получилось. Так родился

Поселок. Но с каждым годом их все меньше – тех, кто помнит, что родился не здесь. И они понимают, что можно выжить, соединившись с этим миром – как их дети – новые Маугли этой планеты. Но остаться людьми можно, только сохранив старые знания, хотя бы попытаюсь вернуться на Землю, ведь их никто не ищет, никто не ждет, на Земле уверены, что они погибли в глубинах космоса. Но для этого надо наладить связь в покинутом корабле, который находится за перевалом. И вот, год за годом, горстка измученных людей штурмует Перевал. Понимая, что дойдут не все. Надеюсь, что дойдет хоть один. Однажды колонисты увидели пролетевший над Поселком самый обыкновенный разведывательный зонд с Земли...

Вагнер, Я. Живые люди [14+] / Я. Вагнер. – М., 2013.

Глобальная катастрофа окутала планету, люди гибнут от эпидемии неизвестной болезни. Спасаясь от вируса, одиннадцать человек погрузились в машины и поехали в тайгу, подальше от больших городов. Они оказываются запертыми на островке маленького карельского озера в тесной деревянной избушке, посреди лютой северной зимы. Все что их окружает – всего три светлых часа в сутки, проникающий всюду холод, маленький грязный дом, одинаковые бессмысленные дни и окружающая безнадежность.

Каждый из героев со своим характером, своими проблемами, своими страхами и со своим прошлым. Смысл их жизни – выжить в замкнутом пространстве, а путь к спасению – надежда на то, что придет весна, и все будет хорошо. Но до весны еще далеко...

Вейер, Э. Марсианин [14+] / Э. Вейер. – М., 2015.

Книга «Марсианин» - это дневник выживания астронавта Марка Уотни, волей случая оказавшегося в одиночестве на чуждой для него планете.

Марсианская миссия «Арес-3» была вынуждена экстренно покинуть планету из-за внезапно начавшейся песчаной бури. Инженер Марк Уотни получил повреждение скафандра. Товарищи, посчитав его погибшим, эвакуировались, оставив астронавта одного. У Марка два варианта: либо как-то продержаться до прилета следующего экипажа, либо умереть от голода, жажды, нехватки кислорода или его переизбытка. Выжить 4 года на Марсе - как?! А вот как: добыть воду, создать почву, вырастить урожай картофеля, ждать и надеяться, что за тобой скоро вернутся - ведь Марк неунывающий астронавт, да к тому же ботаник. Его знания, смекалка, чувство юмора и жажда жизни помогут дождаться спасения.

***Верн Ж. Дети капитана Гранта [12+] / Ж. Верн. - М.: Дет.лит.,1994. -734**

с.

«Дети капитана Гранта» - роман, в котором талант писателя Жюль Верна достиг своей вершины. Захватывающее повествование, подлинный драматизм, романтика путешествий и необыкновенных приключений - все это уже второе столетие не оставляет равнодушными самых взыскательных читателей. Благородство и чистота помыслов героев, сила их чувств, великолепные картины жизни дикой природы ставят эту книгу в один ряд с лучшими произведениями мировой литературы...

Во время морской прогулки у побережья Шотландии, которую совершал на своей яхте «Дункан» Лорд Эдуард Гленарван с семьей, была поймана необычная для этих вод рыба-молот. В ней обнаружена бутылка с поврежденным письменным документом. Из уцелевшей части записки удается установить, что о помощи просит капитан Грант — отважный шотландец и известный капитан, оказавшийся на необитаемом острове. Официальные власти Великобритании отказываются помочь в розысках капитана — ведь записка написана два года назад, и место крушения неизвестно, уцелело лишь указание на тридцать седьмую параллель... Тогда на розыски капитана отправляется сам лорд Гленарван со своей семьей, детьми капитана Гранта и случайно к ним присоединившимся географом Жаком Паганелем...

***Верн Ж.Таинственный остров [12+] / Ж. Верн. - М.:РОСМЭН,2002. - 640**

с.

Автор в своей жизни написал массу интереснейших произведений, каждое из которых пользуется всемирной популярностью. Роман «Таинственный остров» позволяет человеку поверить в собственные силы и понять, что каждый может выжить в практически любых условиях и добиться успеха. Роман жизнеутверждающий (впрочем, как и все произведения Жюль Верна). Читатель (вне зависимости от возраста) с удовольствием погрузится в жизнь таинственного необитаемого острова, на котором оказываются потерпевшие крушение в воздухе герои романа. Им предстоит разгадать секреты острова и суметь вернуться в цивилизованный мир.

***Габова Е. Плыли облака: повесть [14+] / Елена Васильевна Столповская.- М.:Аквилегия,2016.- 288 с.**

В Сибири и на севере нашей страны сохранились бескрайние леса, где, к сожалению, нередко теряются люди. Идут за грибами, на прогулку - и

пропадают, заблудившись... Главные герои Яна и Володя – городские подростки. Приехав на каникулы в деревню, они заблудились в лесу. О том, как в течение двух месяцев они выживали в глухой тайге, что пришлось им пережить и как сумели они выбраться к цивилизации, вы узнаете, прочитав эту повесть.

Гилберт, Э. Последний романтик [14+] / Э. Гилберт

Он называл свой дом Черепашьим островом – в честь индейской легенды о Сотворении мира, согласно которой большая черепаха носит на спине Землю... «Последний романтик» – это история об одном американском чуде, который на целых двадцать лет поселился в Аппалачах и жил в диких условиях: сам выращивал себе еду, высекал огонь с помощью двух палочек и носил шкуры убитых им животных. Элизабет Гилберт рассказывает о современном романтике, который решил оставить привычную и удобную, но ненастоящую жизнь в городе, чтоб построить свой собственный мир в лесу и позвать людей за собой.

***Голдинг У. Повелитель мух [14+] / У. Голдинг. - М.: АСТ, 2010. - 349 с.**

Путь в свет у романа был труден. Рукопись отверг двадцать один издатель, прежде чем издательство «Faber & Faber» согласилось выпустить его в свет, и сразу после выхода книга стала бестселлером.

Это история благовоспитанных мальчиков, оказавшихся на необитаемом острове. В результате авиакатастрофы несколько детей оказываются на острове и начинают строить свою маленькую детскую цивилизацию. Здесь нет взрослых, изобилие фруктов, можно играть и купаться вдоволь. Свобода... О таком райском отдыхе можно только мечтать. Но на что способны дети, оставшиеся без внимания взрослых? Разделившись на два враждебных лагеря, они пытаются выживать по своим правилам вдалеке от цивилизации. Единственный шанс спастись — разводить костры в надежде привлечь спасателей. Борьба за огонь превращается в настоящую борьбу за власть, войну без правил, где побеждает сильнейший. Она подталкивает многих из них забыть обо всем: сначала — о дисциплине и порядке, затем — о дружбе и порядочности, а, в конце концов, — и о самой природе человеческой. Им приходится бороться уже не только с дикой природой, но и друг с другом. Выжить в таких условиях непросто, а остаться при этом человеком еще сложнее...

***Дефо Д. Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо [12+] / Д. Дефо. - М.: Дет. лит., 2002. - 256 с. - (Школьная библиотека)**

Популярный роман английского писателя Даниэля Дефо об удивительных приключениях Робинзона Крузо, прожившего двадцать восемь лет в полном одиночестве на необитаемом острове, не требует особого представления. Появление этого романа вызвало волну подражаний, породило целое течение в литературе и по сей день «Робинзон Крузо» остается одним из самых любимых произведений в приключенческом жанре.

***Кервуд Д. Бродяги Севера. В дебрях Севера [12+] / Д. Кервуд. - М.:Правда,1991.-640 с.**

Главные герои повести «В дебрях севера» - бесстрашный и благородный Роджер, девушка сирота Нейда и их преданный пёс Питер, бегут от преследований полиции, продвигаясь по Канаде сначала с юга на север, а потом обратно. Ведя этим путем читателя, Кервуд словно перелистывает перед ним сказочные страницы календаря природы. Герои на своем пути встречаются со множеством опасностей, порой им угрожает гибель. Напрягая все свои силы, в конце концов, они преодолевают все опасности и выходят победителями. Вместе с ними побеждают доброта, верность, мужество и любовь, зародившаяся среди бескрайних канадских лесов.

Кракауэр, Дж. В диких условиях [12+] / Дж. Кракауэр. – М., 2014. – 290 с.

Кристофер Маккэндлес - один из лучших студентов университета. Он умен и успешен, впереди у него - блестящее будущее. Но всему этому Кристофер предпочел совершенно другое...

Его заветная мечта – автостопом добраться до Аляски, чтобы окунуться в дикую природу. Он изменил имя, отдал все сбережения на благотворительность, отказался от благ цивилизации, поменял статус гражданина США на статус Супербродяги, собрал рюкзак, положив туда десяток книг, и, не взяв ни еды, ни карты, отправился покорять самый северный штат США, не имея для этого необходимых знаний и опыта. Он осуществил свою мечту – добрался до Аляски и прожил там 113 дней в одиночестве. Найденные после его смерти дневник, письма и записки – свидетельство его отчаянных попыток выжить в условиях дикой природы... Так что же дороже: мечты, амбиции или человеческая жизнь?.

***Лондон Д. Белый клык [12+] / Д. Лондон. - М.: Дет. лит.,1982.**

Легендарная книга Джека Лондона, посвященная судьбам жителей Севера. В центре повествования - бесстрашный и ловкий пес по кличке Белый Клык, волк - полукровка, в душе которого - и законы свободной природы, и умение быть

преданным человеку. Белый Клык, непобедимый боец и блистательный охотник, испытал на своей шкуре много зла, прежде чем встретил своего настоящего хозяина, вырвавшего его из лап смерти. Искренняя забота о нем пробудила в сердце дикого зверя самую глубокую любовь...

Мавр Я. Полесские робинзоны [12+] / Янка Мавр.- Минск, 1986.

Вы начнете читать эту книгу, и уже первые ее страницы уведут вас в мир необычных приключений, выпавших на долю двух белорусских пареньков Мирона и Виктора. Отправившись в путешествие по Полесью, друзья потерпели крушение и оказались на глухом необитаемом островке, отрезанном от всей земли непроходимыми болотами. Книга «Полесские робинзоны» - своеобразная энциклопедия растительного и животного мира. Виктор интересуется фауной и всем, что с ней связано, Мирон же предпочитает ботанику. Ребята совершенно не похожи, тем не менее, они дополняют друг друга. Мирон и Виктор как два полюса, такие далекие, но в то же время существование одного без другого невозможно. Именно в критической ситуации раскрывается их истинная сущность, оба способны на настоящую дружбу. Обстоятельства, в которые попали ребята, действительно оказались чрезвычайными. Мальчики, мечтающие о морских путешествиях и о погонях за экзотическими животными, на самом деле не выходили дальше порога своего краеведческого музея. Их теоретические познания обширны, однако практические навыки минимальны - в этом-то и вся проблема. Но полесские робинзоны не только отважно преодолели все трудности, с какими им довелось столкнуться, а еще и помогли обезвредить бандитскую шайку, свившую себе гнездо на этом острове.

***Мартел, Я. Жизнь Пи [12+] / Янн Мартел.-М.:Эксмо,2013.-443 с.**

«Жизнь Пи» произвела настоящий культурный взрыв в мировой интеллектуальной среде. Вы держите в руках книгу, которая получила в 2002 году самую престижную в мире Букеровскую премию, и уже стала не только мировым бестселлером, но и символом литературы XXI века. Удивительная история сосуществования индийского подростка и бенгальского тигра на борту спасательной шлюпки, дрейфующей в течение девяти месяцев по просторам Тихого океана, составляет основное содержание романа. Тот тип взаимоотношений, который постепенно складывается между зверем и человеком, нельзя назвать ни дружбой, ни привязанностью. Это некая странная связь сразу на нескольких уровнях – практическом и подсознательном, инстинктивном и волевом.

Матвеева, А. Перевал Дятлова, или Тайна девяти [14+] / А. Матвеева. – Москва, 2013.

Таинственная смерть девяти студентов политехнического института в горах Северного Урала 1 февраля 1959 года - одна из самых странных загадок XX века. Существует множество версий этого трагического происшествия – сход снежной лавины, шаровая молния, нападение диких животных, замерзание... Что на самом деле произошло в ту ночь у Горы Мертвецов – неизвестно до сих пор.

Книга основана на достоверных источниках, которые позволяют полно ознакомиться и составить собственное мнение об экспедиции Дятлова, а также выстроить свои теории произошедшего. Всё это органично переплетается с историей главной героини – молодого писателя, в руки которой волей случая попадают архивы странной и страшной трагедии.

***О`Делл С. Остров Голубых Дельфинов [12+] / С. О`Делл . - М.:Ника-Пресс,1996.-104 с.: ил.**

Автор – один из самых известных писателей Америки, пишущий для детей от 8 лет до юношеского возраста. «Остров голубых дельфинов» - первая книга для детей С. О`Делла , которая сразу же принесла ему широкую известность. Это трогательная история индейской девочки, прожившей 18 лет на острове в полном одиночестве. Приключения, борьба за выживание, интригующий сюжет, основанный на истории реальной девушки, известной как Покинутая Женщина с острова Святого Николая, открытого в 1602 г. – все это есть в книге, написанной мастерски, в блестящем стиле. Эта повесть читается с одинаковым удовольствием как детьми, так и взрослыми.

Книга вошла в список десяти лучших детских книг Америки за последние 200 лет.

Панке, М. Выживший [14+] / М. Панке. – М., 2015.

Эта история - не выдумка, почти все персонажи - реальные люди, а события, описанные в книге, происходили на самом деле около двухсот лет назад.

Дикий Запад. XIX век. Хью Гласс, участник экспедиции генерала Уильяма Эшли 1823 года, исследовавшей истоки Миссури, попадает в страшную передрагу — на него нападает и тяжело ранит медведица гризли.

И это было лишь началом страшных испытаний. Боль, предательство бывших друзей, враждебные индейцы, дикие звери, непогода, голод, страх и

безнадежность не смогли сломить дух охотника. Он выжил назло судьбе, и все его мысли о том, чтобы отомстить... И все-таки роман не только и не столько о мести, сколько о мужестве и великодушии...

***Песков В. Таежный тупик [14+] / В. Песков. - М.:Правда,1993.-48 с.**

В 90-е годы газета «Комсомольская правда» в течение нескольких лет писала о семье староверов Лыковых из Хакассии, которые жили в глухой тайге десятки лет совершенно изолированно от современной цивилизации. Изданное отдельной книгой повествование о таежных отшельниках и сегодня интересно описанием простого быта человека в его повседневной жизни среди глухих лесов, один на один с суровой природой.

***Сетон-Томпсон Э. Рольф в лесах [12+] / Э Сетон-Томпсон. - М., 2016. - 320 с.**

Это увлекательный рассказ о приключениях подростка, вынужденного уйти в глухие дебри канадских лесов вместе со своим другом, великодушным и мудрым индейцем Куонебом, где мальчик учится настоящей дружбе и взаимовыручке.

***Сетон-Томпсон Э. Маленькие дикари, или Повесть о том, как два мальчика вели в лесу жизнь индейцев и чему они научились [12+] / Э. Сетон-Томпсон.— Иркутск,1991.-192 с.**

В этой автобиографической повести известный канадский писатель Эрнест Сетон-Томпсон поэтично и увлекательно рассказывает о некоторых эпизодах своего детства. Как построить типи — палатку, подобную тем, в каких жили индейцы? Как без спичек развести костер? По каким приметам найти дорогу, если ты заблудился в лесу? Можно ли пить болотную воду? Из каких листьев, или трав, или ягод можно получить красную, желтую и черную краски? На все эти и многие другие вопросы вы найдете ответ в повести «Маленькие дикари», а также узнаете об увлекательной игре, дружбе и ссорах мальчиков, живущих на лесных фермах в Канаде. Герои «Маленьких дикарей» живут в лесу и играют в индейцев. Эти игры научили их многому. И неудивительно: замечательный писатель, художник и знаток леса Эрнест Сетон-Томпсон, сочинивший эту любимую многими поколениями детей и взрослых повесть, и сам прекрасно умел шить мокасины, дубить кожи, ставить вигвам, валить деревья, читать следы, стрелять и многое-многое другое. Недаром же в 1910 году ему было присвоено звание «Главного скаута Америки»! Это книга, со страниц которой

веет духом настоящих приключений — добрых и веселых приключений, о которых мечтал, мечтает и будет мечтать всегда любой ребенок. Перед вами — «Маленькие дикари» Сетон-Томпсона, «золотая классика», не подвластная времени.

***Торо, Г. Д. Уолден, или жизнь в лесу [14+] / Г. Д. Торо-М.: Наука,1979.- 455 с.**

Весной, одолжив в городе топор и сказав по этому поводу: «Трудно начать какое-либо дело, ничего не заняв, но зато это прекрасный способ вовлечь ближнего в благое начинание», автор строит хижину на берегу Уолденского пруда. 4 июля 1845 года, в День Независимости Америки, он поселяется в хижине, чтобы зажить правильной жизнью, осуществить принципы упрощения и независимости на практике. Полной автономности, однако, не получилось: мать Генри регулярно приходила забирать бельё в стирку. Затворничество длилось два года и два месяца. Этот эксперимент по уединению от общества он описал в книге «Уолден, или Жизнь в лесу»

***Фидлер А. Белый ягуар, вождь араваков [14+] / А. Фидлер. – Варшава,1989. - 574 с.**

Автор рассказывает о судьбе польского переселенца, который, спасаясь от гнева английских лордов, бежит из Северной Америки и попадает на необитаемый остров Карибского моря, а затем в племя южноамериканских индейцев - араваков и возглавляет их борьбу против испанских, английских и голландских завоевателей. Время действия трилогии — начало XVIII столетия.

Первая часть трилогии «Остров Робинзона», повествует о жизни главного героя Яна на необитаемом острове, который он, памятуя о книге Д. Дефо, называет островом Робинзона. Ян пытается, как и Робинзон, организовать свой быт, хозяйство, оказавшись в одиночестве на клочке суши. Даже Пятница у него появился. Правда, все пошло не так, как было в книге Дефо и как планировал главный герой... Приключения на острове послужили началом захватывающей эпопеи и подвигов главного героя в борьбе против испанских конкистадоров.

***Штильмарк, Р. Наследник из Калькутты [14+] / Р. Штильмарк. - М.: Терра-Книжный мир, 2001.- 653 с.**

Интереснейшая и, к сожалению, незаслуженно забытая книга. Роман русского писателя Роберта Штильмарка «Наследник из Калькутты» был написан в ГУЛАГе по заказу криминального авторитета, надеявшегося послать Сталину

роман под своей фамилией и получить амнистию. Произведение впервые опубликовано в 1958 году уже после освобождения и реабилитации автора, новая волна интереса к роману пришла на 1989—1993 годы. В этой книге вы встретите все: кровожадных пиратов, благородных героев, романтических героинь, необитаемый остров и корабли, бороздящие моря и океаны.

Действие разворачивается в XVIII веке. Пиратское судно захватывает в Индийском океане корабль с пассажирами: наследником графского титула Фредриком Райлендом, который едет в Англию из Калькутты, и его невестой Эмили Гарди. Помощник капитана — Джакомо Грелли по прозвищу «Леопард» присваивает себе документы Райленда и с новым именем приезжает в Англию. Эмили едет с ним в качестве его невесты ради спасения жизни своего жениха, оставленного на необитаемом острове, где по вине Грелли оказывается и капитан Бернардито, проживший на острове много лет, всеми забытый. Но к острову прибывает новый корабль с новыми пассажирами и у Бернардито появляется шанс восстановить справедливость и отомстить Леопарду.

***Эко У. Остров накануне [16+] / Умберто Эко. - СПб, 2007. - 486 с.**

Это бурная повесть о жизни и смерти с героем, напоминающим Робинзона Крузо, только выброшенным не на необитаемый остров, а на необитаемый корабль. Борьба его за выживание поэтична, книга наполнена образами из великой живописи, музыки, литературы, в ней полно сюрпризов для догадливых читателей. Необычные и сильные характеры д`артаньяновского времени, грустный смех и философия - все в одном сюжете, напоминающем компьютерный квест.

**Алфавитный указатель названий произведений,
представленных в пособии:**

- *Белый клык / Джек Лондон*
- *Белый ягуар, вождь араваков / Аркадий Фидлер*
- *В диких условиях / Джон Кракауэр*
- *Васюткино озеро / Виктор Астафьев*
- *В джунглях Севера / Джеймс Оливер Кервуд*
- *Выживший / Майкл Панке*
- *Дети капитана Гранта / Жюль Верн*
- *Живые люди / Ян Вагнер*
- *Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо /
Даниель Дефо*
- *Жизнь Пи / Янн Мартел*
- *Маленькие дикари, или Повесть о том, как два мальчика вели в лесу
жизнь индейцев и чему они научились / Эрнест Сетон-Томпсон*
- *Марсианин / Энди Вейер*
- *Наследник из Калькутты / Роберт Штильмарк*
- *Остров Голубых Дельфинов / Скотт О`Делл*
- *Остров накануне / Умберто Эко*
- *Перевал Дятлова, или Тайна девяти / Анна Матвеева*
- *Поселок / Кир Булычев (Можейко)*
- *Пленники Барсова ущелья / Вахтанг Ананян*
- *Плыли облака / Елена Габова*
- *По Уссурийскому краю. Дерсу Узала / Владимир Арсеньев*
- *Повелитель мух / Уильям Голдинг*
- *Полесские робинзоны / Янка Мавр*
- *Последний романтик / Элизабет Гилберт*
- *Рольф в лесах / Эрнест Сетон-Томпсон*
- *Сон о белых горах / Виктор Астафьев*
- *Таежный тупик / Василий Песков*
- *Таинственный остров / Жюль Верн*
- *Уолден, или жизнь в лесу / Генри Дэвид Торо*

Содержание:

Введение.....	2
Наедине с природой: противостояние.....	3
Алфавитный указатель названий произведений, представленных в пособии.....	14

Время работы библиотеки:

Ежедневно: с 10.00 до 18.00
Перерыв на обед: с 13.00 до 14.00
Суббота: с 9.00 до 17.00
Воскресенье – выходной

Последний день месяца - санитарный

Наш адрес:

г. Киров, ул. Орловская, 17-а
Тел. 32-19-99

сайт: www.lihanovlib.ru

e-mail: biblioteka2004@yandex.ru

группа ВКонтакте: <http://vk.com/club21988424>

Наедине с природой: противостояние: рекомендательный библиографический список литературы для подростков и юношества: / Сост.: гл. библиограф В. И. Тулупова. – Киров: МБУ «Библиотека для детей и юношества имени Альберта Лиханова», 2017. - 16 с.